



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
“C.so MATTEOTTI – RIGNON”
TOIC8B400X
Scuola dell’Infanzia – Scuola Primaria e Scuola
Secondaria di I grado



Via Massena 39 – 10128 Torino tel 011.532430 – CF: 97845920012 – C.U. B68UT8
TOIC8B400X@istruzione.it – TOIC8B400X@pec.istruzione.it

Programmazione educativo-didattica del
Consiglio di classe della 3A
a.s.2022 - 2023

DOCENTI

Italiano Storia Geografia	Antonia Marino
Educazione civica	Amelia Ferraris
Matematica e Scienze	Monica Collino
Lingua inglese	Maria Teresa Ferrantino
Lingua francese	Ilaria Belsanti
Arte e immagine	Francesca Gillono
Educazione musicale	Luisa Sabina Ratti
Tecnologia	Laura Burul
Scienze Motorie	Davide Bononi
Religione cattolica	Marius Ciprian Matei

Descrizione della classe	Maschi 10 Femmine 9 Totale 19 In base alle valutazioni del precedente anno scolastico e alle osservazioni di quello nuovo è possibile dividere la classe nelle seguenti fasce di livello: FASCIA D bassa: 7 alunni FASCIA C media: 5 alunni FASCIA B medio-alta: 3 alunni FASCIA A alta: 3 alunni Una alunna non ancora collocabile, perchè appena inserita. Saranno predisposti 3 PDP.
Obiettivi comportamentali da sviluppare e da consolidare	<ul style="list-style-type: none">• Potenziare il senso di responsabilità individuale nell’eseguire le attività assegnate in classe e a casa e portare a compimento gli incarichi affidati.• Potenziare un comportamento rispettoso nei confronti di se stessi, i compagni, gli insegnanti, i collaboratori scolastici e delle delle regole e del materiale.• Imparare a organizzare le attività distribuendole opportunamente nel tempo.• Sviluppare motivazioni ad uno studio più serio e riflessivo e

	<p>impegnarsi con soddisfazione nel lavoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere decisioni personali, dopo aver considerato vantaggi e svantaggi, e aver presenti le conseguenze sugli altri. • Potenziare lo spirito di partecipazione e collaborazione alla vita comunitaria e acquisire la capacità di osservare per collaborare attivamente e costruttivamente in gruppo, finalizzando in modo preciso l'impegno. • Sviluppare una coscienza di sé e del mondo per acquisire un comportamento responsabile ed autonomo e per sapersi orientare nelle scelte secondo le proprie attitudini e le richieste della società. • Accettare le diversità e le altre culture, sviluppando i valori della solidarietà e dell'accoglienza nella consapevolezza che la diversità è un arricchimento • Ascoltare e accettare gli altri senza pregiudizi per quello che dicono, per la loro origine sociale ecc.
<p>Obiettivi cognitivi da sviluppare e da consolidare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare: organizzare il proprio lavoro scegliendo fonti e varie modalità di informazione anche in funzione di un'efficace gestione del tempo. Potenziare il metodo di lavoro (attenzione alle istruzioni- autonomia nello svolgimento- capacità di prendere appunti, far schemi e ricerche). Sviluppare la capacità di autovalutazione • Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi, definire strategie e verificare i risultati • Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico; comunicare eventi, fenomeni, concetti, stati d'animo...utilizzando linguaggi adeguati e mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Saper leggere in modo espressivo. Essere creativi ed esprimersi con stile personale. Saper leggere in modo completo le consegne del lavoro scolastico. Saper reperire in un testo i dati e le informazioni essenziali e recondite. • Collaborare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. • Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli altrui. • Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche raccogliendo i dati, proponendo soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline. Acquisire la capacità di osservare la realtà circostante e prendere coscienza delle problematiche attuali • Individuare collegamenti: elaborare argomentazioni e collegamenti, relazioni tra fenomeni ed eventi. Sviluppare l'abitudine al collegamento interdisciplinare tra fatti e fenomeni culturali. Conseguire un attento e ordinato spirito di osservazione e di descrizione • Acquisire ed interpretare l'informazione: utilizzare diverse fonti e strumenti valutandone l'attendibilità e l'utilità.
<p>Significative scelte di contenuto (almeno 2 per disciplina)</p>	<p><u>Italiano</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La scrittura personale: il testo argomentativo • Il romanzo • La poesia dell'Ottocento e Novecento come espressione del sentire personale e collettivo <p><u>Storia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Colonialismi, imperialismi, nazionalismi e regimi totalitari tra Otto e Novecento • La cultura della pace e della legalità come prevenzione e soluzione

	<ul style="list-style-type: none"> agli orrori delle guerre • I grandi problemi del mondo globalizzato <p><u>Geografia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • orientamento sulle carte, aspetti fisici ed antropici dei continenti extraeuropei • patrimoni naturali, faunistici e culturali tipici delle principali aree del mondo attraverso gli apparati fotografici critici e multimediali proposti dal testo • approfondimento sulle capitali, accesso alle risorse, conflitti e impatto ambientale <p><u>Educazione civica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Chi scrisse la Costituzione italiana . L'ordinamento dello Stato. <input type="checkbox"/> Problemi sociali e loro possibili soluzioni, attraverso l'opera altruistica di grandi organizzazioni e personalità <input type="checkbox"/> Le associazioni dei cittadini nella Storia, la tutela dell'ambiente da parte della cittadinanza sul territorio in cui si vive <p><u>Inglese</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetto e caratteristiche delle civiltà anglofone • Il tempo futuro • Il clima / I diritti civili <p><u>Francese</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento delle 4 abilità di apprendimento della lingua straniera. • Approfondimento della grammatica e delle strutture linguistiche. • Studio della Francofonia e dei paesi francofoni <p><u>Matematica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcolo letterale e risoluzione di problemi attraverso equazioni • La geometria nello spazio: poliedri e solidi di rotazione <p><u>Scienze</u></p> <p>Il pianeta Terra Il Sistema Solare L'universo e le stelle</p>
	<p><u>Arte e Immagine</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento delle tecniche pittoriche, ideare e progettare • elaborati ispirati allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. Storia dell'Arte: lettura dei periodi artistici dal Settecento all'arte contemporanea. <p><u>Educazione fisica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Miglioramento delle capacità condizionali • Conoscenze delle regole del gioco e loro applicazioni • Partecipazione e impegno, relazione con gli altri e fair play nello sport • Tecniche e regolamenti di alcuni sport <p><u>Educazione musicale</u></p>
	<ul style="list-style-type: none"> • La vocalità attraverso il canto popolare e la canzone d'autore. • L'evoluzione del linguaggio musicale attraverso i secoli. • Il repertorio classico otto-novecentesco in relazione alle tematiche storiche affrontate durante l'anno (Risorgimento, Guerre mondiali, Shoah, totalitarismi): sviluppo della capacità di ascolto critico <p><u>Tecnologia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • il disegno tecnico: schizzi, proiezioni ortogonali e assonometrie. • i materiali dell'edilizia, casa, città e territorio
	<p><u>Religione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le grandi religioni a confronto con il cristianesimo • La dimensione morale e i grandi interrogativi dell'età adolescenziale

Scelte metodologiche comuni	Per raggiungere gli obiettivi enunciati gli insegnanti si propongono di seguire una metodologia articolata essenzialmente nei seguenti punti: <ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="678 257 1522 322">• promuovere una conversazione guidata in classe e una discussione che lasci spazio a tutti
------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere, quando la situazione della classe lo consenta, attività di gruppo al fine di valorizzare le potenzialità di ciascuno • mettere in grado i singoli alunni e la classe di rispondere di sé e del proprio operato • Il Consiglio di classe propone un'impostazione che, partendo dall'esperienza e dall'operatività, utilizzi sia il metodo induttivo sia quello deduttivo. • Saranno utilizzate varie strategie di intervento: <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • lezione discussione • lezione capovolta • didattica per competenze • insegnamento individualizzato • lavoro di gruppo e cooperative learning • laboratori anche con esperti esterni • uscite sul territorio • Per orientare positivamente la socializzazione e lo sviluppo dell'impegno personale si procederà a: <ul style="list-style-type: none"> • interventi e stimoli individualizzati • coinvolgimento sistematico di tutti gli alunni nel processo formativo • ricomposizione dei gruppi di lavoro • comunicazioni personali tramite diario • convocazione dei genitori • Gli strumenti che saranno usati sono: i testi in adozione in modo sistematico, testi a disposizione nella biblioteca d'istituto, riviste, CD, DVD, fotocopie, LIM, computer.
Modalità comuni di individualizzazione degli interventi	I docenti prevedono il recupero, potenziamento e consolidamento durante le unità curriculari o con lavoro personalizzato.
Modalità comuni di valutazione	<p>La valutazione, che avverrà ai diversi livelli individuali e collegiali sulla base delle osservazioni sistematiche dei processi di apprendimento e dei risultati delle verifiche periodiche di ogni disciplina, delle attività programmatiche e degli interventi realizzati, riguarderà i livelli di formazione e di preparazione culturale conseguiti in relazione agli obiettivi e in rapporto alle indicazioni dei programmi ministeriali.</p> <p>La valutazione terrà conto delle condizioni socio-ambientali di provenienza, della necessaria acquisizione di un patrimonio comune, del conseguimento di abilità, capacità e conoscenze indispensabili per l'inserimento senza difficoltà nel ciclo scolastico successivo</p> <p>Per quanto concerne la valutazione degli obiettivi generali stabiliti, i docenti puntualizzeranno la situazione di partenza attraverso test d'ingresso e verificheranno le abilità e i contenuti già assimilati, osserveranno sistematicamente il comportamento dei singoli alunni nella vita di classe, in modo da effettuare una valutazione di tipo formativo.</p> <p>Il processo di valutazione considererà: livelli di partenza, comportamento, interesse, impegno personale, capacità individuali, possesso degli strumenti, metodo di studio, livello di maturazione raggiunto, progressi rispetto al livello di partenza. Comunque i docenti stabiliscono che alla fine dell'anno scolastico debbano essere privilegiati ai fini dell'eventuale ammissione alla classe successiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • miglioramento rispetto alla situazione iniziale • esecuzione dei compiti in classe e a casa • costante impegno e attenzione nelle attività didattiche • Prove strutturate e oggettive:

	<ul style="list-style-type: none"> • vero-falso • scelta multipla • integrazione e completamento • corrispondenza • espansione • prove grafiche • prove pratiche musicali e ginnico-sportive • Prove non strutturate: • interrogazioni • varie produzioni scritte su traccia • produzioni: riutilizzo delle funzioni • applicazione di proprietà, relazione, procedimenti • questionari a risposta aperta e/o chiusa • relazioni • ricerche • prove grafiche e/o creative <p>In ottemperanza del D. L 28/08/08 e alle indicazioni dipartimentali dell'Istituto si opta per la valutazione in decimi</p>
<p>Progetti specifici disciplinari della classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Laboratorio di Poesia educativa - Libriamoci (Liceo D'Azeglio) - Attività con la biblioteca scolastica: eventuale incontro con un autore - Giochi matematici - Laboratorio/spettacolo al Teatro Regio - Progetto a scuola per sport - Laboratorio prevenzione bullismo e cyberbullismo e dipendenze - Laboratorio su affettività e sessualità - Percorso di Orientamento - Conversazione lingua inglese <p>N. B: la programmazione delle attività e delle uscite potrà essere modificata e/o integrata durante l'anno scolastico, sia in funzione delle eventuali proposte degli enti locali, sia del rendimento della classe e del numero di docenti che potranno rendersi disponibili</p>
<p>Progetti su tematiche trasversali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare con i film comunicazione digitale e storytelling, coprogettato, a cura di U. Mosca - Attività intorno all'orto scolastico ancora da definire - Progetto di cineforum con il cinema Reposi da definire - Giornalino della scuola (compito di realtà)
<p>Uscite, visite guidate, viaggi d'istruzione e soggiorni</p>	<p>Il Consiglio di Classe si riserva di partecipare alle proposte che saranno presentate nel corso dell'anno scolastico. In particolare si prevedono:</p> <p>Visita a musei del territorio (Risorgimento e Museo delle Carceri, Accademia delle Scienze o Museo del Risparmio)</p> <p>Villaggio ATP 16/09</p> <p>Uscita da decidere con Archimete</p> <p>Partecipazione Lorenziadi (Maggio)</p> <p>Spettacolo teatrale di Italiano (da decidere sulla base dei cartelloni che saranno pubblicati)</p> <p>Spettacolo di teatro in lingua inglese</p> <p>Soggiorno in Francia</p> <p>Eventuale altro soggiorno da decidere</p>