

# ISTITUTO COMPRENSIVO



B68UT8

# $\underline{TOIC8B400X@istruzione.it} - \underline{TOIC8B400X@pec.istruzione.it}$

# Programmazione educativo-didattica del Consiglio della classe 2 D

# A.s. 2022-2023

Docenti	Disciplina
Italiano, storia e geografia	TIRONE STEFANO
Matematica e Scienze	PRANDI LAURA
Lingua straniera inglese	DAVICO RAFFAELLA ADA
Lingua straniera francese	BITELLI IRENE
Arte e immagine	SICCARDI LARA
Educazione musicale	RATTI LUISA SABINA
Tecnologia	TROISI CRISTINA
Scienze motorie e sportive	BONONI DAVIDE
Religione cattolica	MARIUS CIPRIAN MATEI
Alternativa alla religione cattolica	BONNIN ANDREA STEFANO
Educazione Civica	FERRARIS AMELIA
Sostegno	GILLONO FRANCESCA e MASCARA LAURA

#### Descrizione della classe

La classe è composta da 8 femmine e 8 maschi.

Per quanto riguarda i livelli di apprendimento la classe si presenta suddivisa in quattro fasce di livello:

#### Fascia A: 3

hanno una più che buona preparazione e solide basi per affrontare la classe seconda, seguono con interesse, attenzione e dimostrano impegno sia a scuola che a casa.

#### Fascia B: 7

affrontano la classe seconda con discrete basi acquisite nel corso della classe prima. Sono abbastanza partecipi durante le attività in classe e seguono con buon interesse gli argomenti di volta in volta trattati dagli insegnanti.

#### Fascia C: 4

dimostrano di avere acquisito durante la classe prima strumenti nel complesso abbastanza adeguati per affrontare la classe seconda. Lavorando con impegno e opportunamente seguiti, potrebbero essere in grado di conseguire discreti risultati.

#### Fascia D: 2

hanno una preparazione di base lacunosa, difficoltà di apprendimento, tempi di concentrazione brevi, impegno discontinuo o superficiale sia a scuola che a casa.

In base alle valutazioni del precedente anno scolastico e alle osservazioni effettuate quest'anno, il consiglio di classe ha stabilito di aggiornare il PDP degli alunni dell'anno scorso; si redigerà inoltre un PDP per un alunno di nuova certificazione e si faranno delle valutazioni per eventuali altre necessità da parte di qualche altro alunno.

Gli alunni hanno socializzato tra di loro, anche con i nuovi inserimenti, e lavorano volentieri, qualche volta in modo dispersivo. Non tutti partecipano attivamente alle lezioni. Con gli insegnanti il rapporto è il più delle volte sereno e collaborativo.

#### Obiettivi comportamentali da sviluppare e da consolidare

- Portare il materiale occorrente per le lezioni
- Tenere aggiornati e ordinati diari e quaderni
- Eseguire autonomamente i compiti assegnati in classe e a casa
- Potenziare la capacità di autocontrollo
- Rispettare persone e cose
- Osservare il Regolamento di Istituto

#### Obiettivi cognitivi da sviluppare e da consolidare

- Ascoltare con attenzione
- Osservare e descrivere con ordine e precisione
- Sviluppare la capacità di comprensione e di trasmissione dei messaggi orali e scritti
- Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici delle varie discipline
- Conseguire un ordine razionale nell'esposizione delle idee e nell'organizzazione del lavoro
- Scrivere testi secondo modelli o registri diversi

#### Significative contenuto

#### scelte

- di <u>Italiano</u>
  - La scrittura personale: il riassunto, il diario e l'autobiografia Tipi di testo narrativo: giallo, horror e umoristico
  - Dalle origini della letteratura italiana a Goldoni
  - Consolidamento della morfologia; analisi logica

#### Storia e cittadinanza

- Il Rinascimento
- Le scoperte geografiche
  - Il secolo delle Rivoluzioni

#### Geografia

- L'Unione Europea
- I principali Stati d'Europa

#### **Inglese**

- Rafforzamento delle abilità ricettive e produttive orali e scritte.

#### Francese

- Sapere comprendere e rispondere a domande personali al passato
- Sapere produrre un testo semplice e formulare domande adeguate;

# Matematica e Scienze

- Il corpo umano
- Strutture geometriche e proporzionalità

#### Arte e Immagine

- Approfondimento delle tecniche pittoriche
- Il paesaggio
- Studio del corpo umano
- La prospettiva
- Storia dell'arte: lettura dei periodi artistici dal Medioevo al Barocco attraverso le varie espressioni e approfondimenti di alcuni artisti

#### Educazione fisica

- Miglioramento delle capacità condizionali e coordinative
- Conoscenza teorica e pratica dei principali sport di squadra
- Educazione alla salute

#### Educazione musicale

- Sviluppo della vocalità e del senso ritmico attraverso il canto
- Perfezionamento della lettura musicale con e senza pentagramma
- Sviluppo della tecnica strumentale (flauto, tastiera, metallofono)
- Educazione dell'orecchio e del gusto attraverso l'ascolto guidato

#### **Tecnologia**

- Disegno tecnico (schizzo, proiezione ortogonale, assonometrie)
- I materiali dell'edilizia

### Religione cattolica

- Storia bimillenaria del cristianesimo
- Varie confessioni religiose all'interno del cristianesimo

# Alternativa alla religione cattolica

- Educazione alimentare (high risk food, allergie)
- Educazione ambientale

#### Educazione civica

- Conoscenza delle Dichiarazioni dei diritti, con una riflessione sull'azione di tutela del bene individuale e del bene comune all'interno delle società organizzate
- Comprensione delle scelte politiche operate storicamente tramite la separazione dei poteri dello Stato e tramite la democrazia
- Conoscenza delle politiche europee, basate sui principi di civiltà e cultura comuni, e delle prerogative che si hanno in quanto cittadini dell'UE

#### Incoraggiamento al rispetto e all'aiuto reciproco Scelte metodologiche Discussione collettiva su temi riguardanti la vita della classe comuni Diffusione e spiegazione del Regolamento di Istituto Rispetto del diritto di parola per permettere a tutti la libera espressione delle proprie idee Colloqui frequenti con le famiglie Lezione frontale Lettura guidata dei testi Utilizzo di schemi, mappe concettuali, questionari, schede, documenti, giornali, mezzi audiovisivi, ecc... Lavori di gruppo Visite di istruzione Modalità comuni di Esercitazioni graduate, schede di rinforzo, uso guidato dei testi individualizzazione degli scolastici, attività a piccoli gruppi, lavori di ricerca interdisciplinare interventi Modalità comuni di La valutazione, che avverrà ai diversi livelli individuali e collegiali sulla valutazione base delle osservazioni sistematiche dei processi di apprendimento e dei risultati delle verifiche periodiche di ogni disciplina, delle attività programmatiche e degli interventi realizzati, riguarderà i livelli di formazione e di preparazione culturale conseguiti in relazione agli obiettivi e in rapporto alle indicazioni dei programmi ministeriali. La valutazione terrà conto delle condizioni socio-ambientali di provenienza, della necessaria acquisizione di un patrimonio comune, del conseguimento di abilità, capacità e conoscenze indispensabili per l'inserimento senza difficoltà nel ciclo scolastico successivo. Per quanto concerne la valutazione degli obiettivi generali stabiliti, i docenti puntualizzeranno la situazione di partenza attraverso test d'ingresso e verificheranno le abilità e i contenuti già assimilati, osserveranno sistematicamente il comportamento dei singoli alunni nella vita di classe, in modo da effettuare una valutazione di tipo formativo. Il processo di valutazione considererà: livelli di partenza, comportamento, interesse, impegno personale, capacità individuali, possesso degli strumenti, metodo di studio, livello di maturazione raggiunto, progressi rispetto al livello di partenza. Comunque i docenti stabiliscono che alla fine dell'anno scolastico debbano essere privilegiati ai fini dell'eventuale ammissione alla classe successiva: miglioramento rispetto alla situazione iniziale esecuzione dei compiti in classe e a casa costante impegno e attenzione nelle attività didattiche Il Consiglio di classe effettuerà nel corso dell'anno scolastico le seguenti prove. Prove strutturate e oggettive: vero-falso scelta multipla integrazione e completamento corrispondenza espansione prove grafiche prove pratiche musicali e ginnico-sportive Prove non strutturate: interrogazioni varie produzioni scritte su traccia produzioni: riutilizzo delle funzioni applicazione di proprietà, relazione, procedimenti questionari a risposta aperta e/o chiusa relazioni ricerche prove grafiche e/o creative In ottemperanza del D. L 28/08/08 e alle indicazioni dipartimentali dell'Istituto si opta per la valutazione in decimi.

Progetti specifici	
Progetti specifici disciplinari della classe	<ul> <li>Lorenziadi (giornata di giochi sportivi di tutto il plesso LiM)</li> <li>Partecipazione al progetto "Villaggio del tennis"</li> <li>A scuola per sport: lezioni di sport poco diffusi</li> <li>Attività di Orientamento con formatrici della Regione;</li> <li>Attività di Orientamento gestite dalla ns Scuola</li> <li>Uscita guidata sulla Storia dell'arte a Torino;</li> <li>Laboratorio e spettacolo al Teatro Regio;</li> <li>Teatro in lingua inglese</li> <li>Attività di canzoni in francese</li> <li>Libriamoci (lettura di brani in classe, con Liceo D'Azeglio);</li> <li>Laboratorio Poesia Educativa;</li> <li>Giochi matematici</li> <li>Laboratorio dei Perché (scienze).</li> <li>N. B: la programmazione delle attività e delle uscite potrà essere modificata e/o integrata durante l'anno scolastico, sia in funzione delle eventuali proposte degli enti locali sia del rendimento della classe, del numero di docenti che potranno rendersi disponibili e in relazione a eventuali nuove disposizioni sul Covid-19.</li> </ul>
Progetti su tematiche trasversali	<ul> <li>E-Twinning per la lingua inglese/francese con la scelta di un progetto interdisciplinare da considerarsi come compito di realtà;</li> <li>Progetto di educazione all'uso dei nuovi media con Save the Children e CREMIT-Università Cattolica</li> </ul>
Uscite, visite guidate, viaggi d'istruzione e soggiorni	Il Consiglio di Classe si riserva di partecipare ad altre proposte che saranno presentate nel corso dell'anno scolastico.

Il Coordinatore Prof Stefano Tirone